

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**  
**итоговой контрольной (диагностической) работы**  
**по литературе для учащихся 6-х классов**

**1. Назначение итоговой контрольной работы**

Итоговая работа по литературе предназначается для проверки уровня усвоения учащимися 6-го класса знаний и умений по литературе в объеме обязательного минимума содержания образования

**2. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ**

Содержание работ соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Приказ Минобрнауки от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»). Содержание предлагаемых КИМ не выходит за пределы курса литературы основной школы и не зависит от того, по какой рабочей программе и учебнику ведется преподавание

**3. Структура КИМ**

Работа включает в себя 13 заданий и состоит из трех частей.

Часть 1 (А) содержит 8 заданий с выбором одного верного ответа из четырех предложенных, все задания базового уровня сложности.

Часть 2 (В) содержит 4 задания с кратким ответом повышенного уровня сложности

Часть 3 (С) содержит 1 задание с развернутым ответом высокого уровня сложности

**4. Распределение заданий КИМ по содержанию, видам умений и способам деятельности.**

Итоговая работа состоит из шести содержательных блоков.

Первый блок содержит материал по разделу «Устное народное творчество» (задание №1) проверяет умения определять понятия пословицы и поговорки.

Второй блок содержит задания по разделу «Теория литературы», задание А2, В1, В2, В3, В4, проверяющие умение находить в тексте жанр, литературные тропы, рифму, размеры стиха

Третий блок контролирует усвоение знаний по разделам «Литература 18 век» (задание3)- проверяет умение находить мораль басни, знание баснописцев.

В четвертом блоке «Произведения 19 века» (задание 4, 5,6) проверяется знание произведений писателей и поэтов 19 века.

Пятый блок «Произведения 20 века» проверяет знание текстов литературы 20 века.

Шестой блок проверяет умение рассуждать, составлять связанный текст, знание произведений.

Время выполнения работы - 40 минут

**5. Распределение заданий по уровням сложности**

Распределение заданий работы по уровням сложности приводится в таблице.

№	Часть работы	Число заданий	Максимальный балл	Тип заданий
1	часть 1	8	8	8 заданий с выбором одного верного ответа из четырех предложенных
2	часть 2	4	4	4 задания с кратким ответом
3	часть 3	1	8	1 задание с развернутым ответом
Итого		13	20	

Таблица. Распределение заданий работы по уровню сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл
Базовый	8	8
Повышенный	4	4
Высокий	1	8
<b>Итого</b>	<b>13</b>	<b>20</b>

## **6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

За верное выполнение каждого задания базового уровня работы учащиеся получают 1 балл. За выполнение заданий повышенного уровня по 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. За верное выполнение задания высокого уровня работы задания учащиеся получают 8 баллов.

Максимальное количество баллов за выполнение всей письменной работы - 20.

## **7. Система оценивая всей тестовой работы.**

Первый уровень вопросов (А) – наиболее простой. Ученики должны выбрать из четырех ответов один правильный. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов этой части - 8 баллов. На выполнение части А – отводится 10-15 минут.

Второй уровень (В) требует самостоятельного поиска учащимися верного ответа, однако этот ответ односложен (состоит из 1 – 3 слов). За каждое верное выполненное задание части В начисляется 1балл. Максимальное количество баллов – 4. Примерное выполнение задания 10- 12 минут.

Наиболее сложным является третий уровень (С). Вопросы этого уровня побуждают учащихся рассуждать, письменно формулировать и обосновывать свое мнение, опираясь на изученный материал. Однако ответ на вопрос уровня С не должен быть слишком большим – достаточно 6-8 предложений(60-80 слов). Время выполнения части С – 15-20 минут.

### **Часть С:**

- соответствие теме и вопросу - **2**

- связность и последовательность изложения - **1**

- точность и выразительность речи - **1**

- соблюдение орфографических - **2**, грамматических — **1**, пунктуационных норм – **1** - всего – **7 баллов**

<b>Критерии оценивания ответа к заданию С1</b>	<b>Балл</b>
<b>1. Содержание ответа (сочинение)</b>	
Работа соответствует теме и заданию.	<b>2</b>
Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания.	<b>0</b>
<b>2. Речевое оформление ответа (сочинения)</b>	
Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения.	<b>1</b>
Точность и выразительность речи.	<b>1</b>
Бедность словаря, однообразие грамматического строя речи.	<b>0</b>
<b>3. Грамотность.</b>	
Соблюдены орфографические нормы.	<b>2</b>
Допущено более 2 ошибок.	<b>0</b>
Соблюдены языковые нормы (грамматических ошибок нет).	<b>1</b>
Пунктуационных ошибок нет	<b>1</b>
Допущено более 2 пунктуационных ошибок .	<b>0</b>
Максимальное количество баллов за часть С	<b>8</b>

### План варианта КИМ

Обозначение заданий в работе и бланке ответов: А – задания с выбором ответа; В – задания с кратким ответом; С – задания с развернутым ответом. Уровни сложности задания :В -высокий ,П- повышенный, Б – базовый.

№	Обозначение задания в работе	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
1	A1	Умения определять понятия пословицы и поговорки	Б	1
2	A2	умение находить в тексте литературные тропы	Б	1
3	A3	умение находить мораль басни, знание баснописцев	Б	1
4	A4	знание произведений писателей и поэтов 19 века	Б	1
5	A5	знание произведений писателей и поэтов 19 века	Б	1
6	A6	знание произведений писателей и поэтов 19 века	Б	1
7	A7	проверяет знание текстов литературы 20 века	Б	1
8	A8	проверяет знание текстов литературы 20 века	Б	1
9	B1	Умение находить в тексте литературные тропы	П	1
10	B2	Умение находить в тексте рифму	П	1
11	B3	Умение определять в тексте жанр произведения	П	1
12	B4	Умение находить в тексте размеры стиха	П	1
13	C1	Умение рассуждать, письменно формулировать и обосновывать свое мнение, опираясь на изученный материал	В	8

### Условия проведения

При проведении работы в аудитории не допускается использование школьниками учебников и рабочих тетрадей, а также мобильных телефонов.

### Соотношение тестового балла и аттестационной отметки

Тестовый балл	Аттестационная отметка
20 -18	5
17-14	4
13-9	3
8-0	2

**Демоверсия**  
итоговой контрольной (диагностической) работы  
для 6 класса по литературе

**Инструкция для обучающихся**

На выполнение работы по литературе даётся 40 минут.

Работа состоит из 3 частей, включающих в себя 13 заданий.

Часть 1 содержит 8 заданий (А1–А8). К каждому заданию приводится четыре варианта ответа, из которых только один верный. При выполнении заданий части 1 выпишите в таблицу номер выбранного ответа напротив номера задания.

Часть 2 содержит 4 задания с кратким ответом (В1–В4). Для заданий части 2 ответ записывается в таблицу.

Часть 3 содержит 1 задания (С1), на которое следует дать развёрнутый ответ (60-80 слов.)

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

**Содержание итоговой контрольной работы**

**Часть 1.**

**А1.** Пословица – это ...

1. краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль;
2. краткий иносказательный рассказ поучительного характера;
3. выражение насмешки.
4. меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения

**А2.** Основным художественным средством в стихотворении является эпитет. Найдите определение.

1. замена наименования жизненного явления названием его части вместо целого.
2. образное выражение, состоящее в непомерном преувеличении силы, значения, размера изображаемого предмета.
3. образное определение, характеризующее свойство, качество какого-то явления, предмета, лица.
4. повторение в строфе, строке, фразе однородных гласных звуков.

**А3.** Какова мораль басни И.А.Крылова «Осёл и соловей»?

1. Поощрение трудолюбия
2. Осуждение глупости
3. Сожаление об утраченном сыре
4. Осуждение лени

**А5.** Определите тему стихотворения М. Лермонтова «Утес»:

1. веселья и радости
2. тоски и одиночества
3. любви к жизни
4. поэта и поэзии

**А5. Какая тема объединяет стихотворения М.Ю.Лермонтова**

**«На севере диком», «Листок», «Утёс»?**

1. Красота природы
2. Родина
3. Одиночество
4. Дружба

**А.6. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:**

- |                     |                            |
|---------------------|----------------------------|
| 1) Платов           | а) «Левша»                 |
| 2) Грэй             | б) «Конь с розовой гривой» |
| 3) Санька           | в) «Алые паруса»           |
| 4) Лидия Михайловна | г) «Уроки французского»    |

**А.7. Из какого произведения цитата:**

«Ребятушки несли бокалы с отбитыми краями, старые, наполовину изодранные на растопку, берестяные туески, кринки, обвязанные по горлу бечевками, у кого ковшики без ручек были. Парнишки вольничали, боролись, бросали друг в друга посудой,»

- 1.«Уроки французского»
- 2.«Критики»
- 3«Тринадцатый подвиг Геракла»
- 4.«Конь с розовой гривой»

**А-8. Левша в произведении Лескова символизирует:**

1. Крепостное крестьянство
2. Русскую интеллигенцию
3. Русский народ
4. Русское дворянство

**Часть 2.**

**В-1. Напишите, какой троп использован в данном отрывке из стихотворения Ф.И.Тютчева:**

*Солнце раз еще взглянуло  
Исподлобья на поля...*

**В-2.Какой вид рифмы используется в данном отрывке?**

Мелколесье. Степь и дали.  
Свет луны во все концы.  
Вот опять вдруг зарыдали  
Разливные бубенцы. (С. Есенин)

**В-3. Назовите литературный термин по данному определению:**

*краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий аллегорический смысл*

**В-4 . Какой из этих размеров стиха является трехсложным:**

1. хорей
2. амфибрахий
3. Ямб

**Часть 3.**

**С-1. Какой нравственный урок извлёк герой рассказа В.Астафьева «Конь с розовой гривой»?**

